

„KOMPLIMENT ...“

Ein Kompliment kann das Leben schöner, aber auch komplizierter machen - schließlich haben „Kompliment“ und „kompliziert“ den scheinbar gleichen Wortstamm. Wenn aber Götz Alsmann und seine Band in ihrem neuen Programm artig musikalische Komplimente verteilen und dabei mitunter eher unartig musizieren, helfen Preziosen der letzten hundertplus Jahre der deutschen Schlagergeschichte, das Leben deutlich komplikationsloser zu machen.

Aber: Komplimente machen will gelernt sein.

Nicht gleich mit der Tür ins Haus fallen, nicht zu dick auftragen, gleichzeitig angstfrei und überzeugend auftreten und dabei mitunter den alten Grundsatz nicht außer Acht lassen: Das Gegenteil eines Kompliments ist, keines zu machen.

Der eindeutige Jazz-Ansatz, mit dem Götz Alsmann den lyrischen, philosophischen, melancholischen, rustikalen und humorvollen Botschaften der Lieder, Schlager und Chansons zu Leibe rückt, haben ihn und seine Musiker zu den führenden Interpreten ihrer eigenwilligen Kunstform „Jazzschlager“ gemacht.

Die Götz Alsmann Band, seit Jahrzehnten unterwegs im Auftrag des Spitzenentertainments, präsentiert ihr neues Programm „Kompliment ...“ (**selbstverständlich basierend auf dem gleichnamigen aktuellen Album**)

im Rahmen der Tournee, die niemals endet, auf den führenden Bühnen des deutschsprachigen Raumes.

Es musizieren:

Götz Alsmann	Klavier, Gesang & mehr
Altfrid M. Sicking	Vibraphon, Marimbaphon
Ingo Senst	Kontrabass
Dominik Hahn	Schlagzeug
Markus Paßlick	Congas, Bongos, Perkussion

„Kompliment ...“ von Götz Alsmann und seiner Band -

Ein Kompliment an das Publikum!

Ein Kompliment an Sie!